

## FS1E.6 Kulturen im Fokus

### A Kenntnisse

#### 1. Die Schülerinnen und Schüler kennen einige Merkmale des englischsprachigen Kulturraums sowie kulturelle Gemeinsamkeiten und Unterschiede.

Querverweise  
BNE - Kulturelle Identitäten  
und interkulturelle  
Verständigung  
D.6.B.1

#### FS1E.6.A.1 Die Schülerinnen und Schüler ...

|   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                         |
|---|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|
| 2 | a | » kennen einige Kulturerzeugnisse, Eigenheiten und landeskundliche Gegebenheiten des englischsprachigen Kulturraums (z.B. Lieder, Kulinarik, Städte).                                                                                                                         | BG.3.A.1.2b<br>MU.1.C.1.f<br>MU.2.B.1.f |
|   | b | » kennen einige Gemeinsamkeiten und Unterschiede zwischen den eigenen und anderen Kulturen, insbesondere im englischsprachigen Raum (z.B. häufig beobachtete nonverbale Kommunikation oder Grussformeln, Rituale im Schulalltag, Kinderliteratur).                            |                                         |
| 3 | c | » wissen, dass Kenntnisse, die sie über die englischsprachigen Kulturen haben, häufig klischeehafte Aspekte beinhalten und dass in allen Kulturen vielfältige Lebens- und Verhaltensweisen nebeneinander existieren (z.B. Wohnsituation, Essensgewohnheiten, Grussverhalten). | WAH.4.2.a<br>ERG.5.5.d                  |
|   | d | » kennen kulturelle Gegebenheiten und exemplarische Kulturerzeugnisse des englischsprachigen Kulturraumes (z.B. Mode, Musik, Technik, geschichtliche Ereignisse, Regionen, Staatsform, Persönlichkeiten, Malerei, Jugendliteratur, Film).                                     | BG.3.A.1.2c<br>MU.1.C.1.h<br>MU.2.B.1.h |
|   | e | » wissen, dass sowohl in der eigenen als auch in englischsprachigen Kulturen unterschiedliche Normen und Werte nebeneinander existieren (z.B. Subkulturen, Musikkulturen, Kleidungsstile, Geschlechter, Generationen).                                                        | ERG.5.5.a                               |

## FS1E.6 B Kulturen im Fokus Haltungen

- 1. Die Schülerinnen und Schüler können über ihre Haltung gegenüber dem englischsprachigen Kulturraum und gegenüber kultureller Vielfalt nachdenken.**

Querverweise  
BNE - Kulturelle Identitäten  
und interkulturelle  
Verständigung

FS1E.6.B.1 Die Schülerinnen und Schüler ...

**2**

- a » können ihre Haltung gegenüber fremden Sprachen und Kulturen ausdrücken.  
» können ihre Eindrücke und Haltung in Bezug auf Kontakte mit dem englischsprachigen Kulturraum beschreiben (z.B. Austauschaktivitäten, Schultraditionen).

NMG.7.2.f

**3**

- b » können über Zweck und Nutzen des Lernens der Fremdsprache Englisch nachdenken und diskutieren.  
» können ihre Eindrücke in Bezug auf Kontakte mit dem englischsprachigen Kulturraum reflektieren und ihre Haltungen begründen (z.B. Jugendkultur).  
» können aufgrund der erworbenen kulturellen Erfahrungen ihre Haltung gegenüber Klischees formulieren und diskutieren.

## FS1E.6

### Kulturen im Fokus

#### C Handlungen

#### 1. Die Schülerinnen und Schüler begegnen Menschen und Erzeugnissen des englischsprachigen Kulturraums virtuell und real.

Querverweise  
BNE - Kulturelle Identitäten  
und interkulturelle  
Verständigung  
MI.1.4

#### FS1E.6.C.1 Die Schülerinnen und Schüler ...

|   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                         |
|---|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|
| 2 | a | » können kulturelle Merkmale beobachten und beschreiben (z.B. Lebensalltag, Feste, Traditionen).                                                                                                                                                                                                           | NMG.7.1.d<br>NMG.12.4.c |
|   | b | » können Aspekte des Lebensalltags aus dem englischsprachigen Kulturraum mit ihren eigenen Erfahrungen vergleichen (z.B. durch Briefkontakte, Geschichten, Reportagen, Comics, Blog).                                                                                                                      | NMG.7.2.f               |
| 3 | c | » können mit englischsprachigen Menschen in Kontakt treten und machen dadurch Bekanntschaft mit deren Kulturen (z.B. Brief, Text, Bild, Zeichnung, E-Mail).                                                                                                                                                | NMG.7.2.e               |
|   | d | » können in der Auseinandersetzung mit kulturellen Gegebenheiten und Kulturerzeugnissen aus dem englischsprachigen Raum die eigene Lebenswelt bewusster wahrnehmen und erkennen, dass eigene Norm- und Wertvorstellungen relativ sind (z.B. Schulsystem, geschichtliches Ereignis, Sport, Persönlichkeit). | NMG.7.2.g<br>RZG.2.2.b  |
|   | e | » können in Austauschsituationen ihr erworbenes kulturelles Wissen beobachten, überprüfen und relativieren (z.B. durch Briefkontakt, in den Ferien, in einer realen oder virtuellen Begegnung).                                                                                                            |                         |